JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ
العدد الثامن والأربعون
(٦٥)- (٨٥)

ظاهرة عزوف طلبة المرحلة الإعدادية عن الفرع الأدبي من وجهة نظر مدرسي اللغة العربية(مدراس قضاء الصويرة أنموذجًا)

المشرف الاختصاصي : حسن هادي ناجي
وزارة التربية/المديرية العامة لتربية واسط/قسم الاشراف الاختصاصي
E-mail:alastadhalastadhalmshrf@gmail.com

المستخلص:

تُعدُّ المرحلة الإعدادية من مراحل التعليم المهمة كونها تحدد مستقبل الطالب من حيث توجه إلى إكمال دراسته في الكليات العلمية أو الأدبية الإنسانية، وقد لوحظ في السنوات الأخيرة، إقبال طلبة المرحلة الإعدادية على الفرع العلمي بشكل كبير، وعزوفهم عن الفرع الأدبي، وقد ناقشتُ هذا البحث هذا الموضوع من وجهة نظر مدرسي اللغة العربية في إعداديات قضاء الصويرة محافظة واسط ، باستعمال استمارة استبيانيه على عينة من مدرسي اللغة العربية طلبة المرحلة الإعدادية في قضاء الصويرة، وتبين أن مشكلة عزوف طلبة المرحلة الإعدادية تحتاج إلى معالجة تشمل تحسين واقع القبول في الجامعات العراقية لخريجي الفرع الأدبي، وتوعية الطلبة وأولياء الأمور بأهمية الدراسة بالفرع الأدبي.

الكلمات المفتاحية: عزوف، الفرع الأدبي، مدرسي اللغة العربية، المرحلة الإعدادية.

The phenomenon of middle school students' reluctance to pursue the humanities track from the perspective of Arabic language teachers ((schools in Al-Suwaira district as a case study

Specialized Supervisor: Hassan Hadi Naji
Ministry of Education/General Directorate of Education in Wasit/Specialized Supervision Department
E-mail: alasthadhalmshrf@gmail.com

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

Abstract:
The preparatory stage is considered one of the most important stages of education, as it determines a student's future in terms of whether they will pursue studies in the sciences or the humanities. In recent years, there has been a significant increase in the number of preparatory-stage students choosing the science track, while their interest in the humanities track has declined. This study examined this issue from the perspective of Arabic language teachers in preparatory schools in the Sawira district of Wasit Governorate, using a questionnaire administered to a sample of Arabic language teachers teaching preparatory-level students in the Sawira district. The results indicate that the issue of preparatory school students' reluctance to pursue the humanities track requires a comprehensive solution, including improving admission prospects at Iraqi universities for humanities track graduates and raising awareness among students and parents regarding the importance of studying the humanities track .
Keywords: disinterest, literary track, Arabic language teachers, middle school.

الفصل الأول

التعريف بالبحث

اولاً : مشكلة البحث :

من أهم ما يجب على الطالب تعلمه هو ترتيب الأولويات، فلكل فرد أولويات في الحياة يحددها هو نفسه أو يحددها المجتمع والأسرة، فنحن نعمل على وفق أولويات مرتبة مسبقًا، فلا يتمكن الطالب العيش والتواصل في الحياة ولا يعرف ما هي أولوياته، أهي الدراسة أم اللعب أم العمل؟ فيجب على كل منا أن يحدد أولوياته ليقود حياته (الجبوري ٢٠٢٠، ص٦٤٩). لذا تكمن مشكلة هذا البحث في دراسة ظاهرة عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي في الدراسة الإعدادية في مدارس قضاء الصويرة الإعدادية(بنين/بنات)، يقال (عزفت) نفسه عن الشيء عزفًا: عافته وزهدت فيه، والزهد في الشيء هو الاعتراض عنه وتركه. (العربية ١٩٧٢، ص٢١٠)، حيث يشير مفهوم العزوف إلى الزهد (السيد ٢٠٢٦، ص٢٣٤)، فالمقصود بالعزوف في هذا البحث هو إعراض الطلبة في المرحلة الإعدادية عن الفرع الأدبي، وإقبالهم على الفرع العلمي، وكعينة لدراسة الظاهرة التي أصبحت مستشريه في المدارس الإعدادية في عموم العراق، ‘إذ أصبح إقبال الطلبة على الفرع الأدبي ضعيف مقارنة بالفرع

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

العلمي، إذ يقوم البحث بمعالجة هذه الظاهرة من خلال منظور مدرسي مادة اللغة العربية لحل هذه المشكلة. إذ نلحظ أن التعليم الأدبي في المدارس الإعدادية ليس بمستوى الطموح، وأن الإقبال على الفرع العلمي أصبح كبيراً جدا مقارنة بالفرع الأدبي الذي عانى من قلة الإقبال، مما ينعكس سلبًا على الكليات التي أصبحت تعاني من كثرة خريجي الفرع العلمي وارتفاع بمعدلات القبول فيها لمستويات قياسية مقارنة بالكليات التي تقبل خريجي الفرع الأدبي، وهذا بدوره سبب عدة مشاكل منها للكليات، ومشاكل للطلبة في عدم توفير فرص العمل المناسبة لهم وعدم ربط بين خطط وإعداد الكوادر ومطالب سوق العمل، أن المساهمة في تطوير نظام التعليم من شأنه أن يزيد من أعداد الطلبة المقبولين في الفرع الأدبي، وكذلك وجهت نظر أولياء أمور الطلبة التي تساعد بشكل كبير على تغيير النظرة الخاطئة عن الفرع الأدبي في المدارس الإعدادية.

تعد المرحلة الإعدادية من المراحل الدراسية ذات الأهمية الكبيرة في حياة الفرد كونها تعد الأساس الذي ينطلق منه لإكمال دراسته الجامعية الأولية التي تحدد مستقبله العملي والمهني، وبما يتناسب مع قدرات المتعلم نفسه ليصبح مؤهلًا علميًا لخدمة مجتمعه في مجالات العمل كافة، إضافة إلى أن المرحلة الإعدادية جزء مهم من مرحلة المراهقة التي أشار إليها علماء النفس وأكدوا أهميتها وخطورتها كونها مرحلة أزمات نفسية وصراعات حادة إذا لم ينجح الإنسان في تخطيها بشكل سليم بمساعدة مرشد يعاونه على مواجهة الأزمات والصراعات فإنه سيكون إنساناً غير متفوق في المجتمع، لذا تعد هذه المرحلة مهمة جداً خاصة في تكوين شخصية الإنسان، لذا فمن الواجب فهم خصائصها ومتطلباتها المتشابكة لضمان تعاون المراهقين بأسلوب تربوي يؤثر ايجابيًا في نموهم . (الحاجي ٢٠٠٧، ص٢١)

ثانياً : أهمية البحث :

تعني المرحلة الإعدادية ترسيخ ما تم اكتشافه من قابليات الطلبة وميولهم وتمكينهم من بلوغ مستوى أعلى من المعرفة والمهارة مع تنويع وتعميق بعض الميادين الفكرية والتطبيقية، ولقد لاحظ الباحث بحكم عمله في الإشراف التربوي، أن هناك عزوفاً من طلبة المرحلة الإعدادية عن الفرع الأدبي، وهذا العزوف أصبح ظاهرة واضحة لها تأثيرها في أعداد خريجي الفرع الأدبي مقارنة بخرجي الفرع العلمي، فعلى مستوى مراكز قضاء الصويرة مثلاً، نجد أن هناك أربع إعداديات للبنين مختصة بالفرع العلمي ، مع وجود إعدادية واحدة فقط للفرع الأدبي، ونفس الأمر ينطبق على إعداديات البنات،

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

وهذا العزوف يشكل ظاهرة لها أسبابها وانعكاساتها ، حيث يشير (Kurian٢٠٢٣، ,٢p) إلى أن عزوف الطلبة عن الدراسة تسبب مشكلة خطيرة لا تؤثر على أنظمة التعليم فحسب، بل أيضا على التقدم التنموي لأي بلد في العالم، وهذا ما أكده (Venkatesan 2024) ، لذا فإن عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي ينعكس سلباً على تكافؤ الفرص وتوفير الكوادر المتمكنة في هذه الاختصاصات في المستقبل القريب. لذا تكمن أهمية هذا البحث في إيجاد حلول عملية لحالة العزوف عن الفرع الأدبي ومن وجهة نظر مدرسي اللغة العربية، وتصحيح وجهة نظر الطلبة المقبولين في المرحلة الإعدادية للتقديم للفرع الأدبي نظراً لأهمية تخصصاته لرفد الحياة العلمية والثقافية والعملية والأدبية في العراق عموماً، وفي قضاء الصويرة محافظة واسط خصوصاً باعتبار أنه محل الدراسة.

ثالثاً : الهدف من البحث :

يهدف هذا البحث إلى تسليط الضوء على مشكلة قديمة استفحلت في السنوات الأخيرة، ولم يتم دراستها وتسليط الضوء عليها بالشكل الصحيح مما جعلها تصبح مشكلة كبيرة أن استمرت، وسوف تؤدي في المستقبل المنظور إلى فقدان ركيزة تعليمة مهمة إلا وهو الفرع الأدبي الذي كان يخرج المفكرين والأدباء والفلاسفة ومعلمي ومدرسي اللغة والأدباء إضافة إلى المحامين والقضاة، والشعراء وغيرها من التخصصات الإنسانية التي تبني المجتمع، لذا هدف هذا البحث إلى تسليط الضوء على مشكلة عزوف طلبة المرحلة الإعدادية عن الفرع الأدبي من وجهة نظر مدرسي اللغة العربية ووضع الحلول لها، في سبيل الوصول الى تحقيق سعادتهم وسعادة الاخرين , وتكوين المجتمع الأخلاقي الفاضل الذي يتمتع أفراده بالصحة النفسية السليمة وبالقدرته على تحدي المستقبل.

رابعا : حدود البحث

لهذا البحث حدود مكانية وزمانية:

الحدود المكانية: إعداديات مركز قضاء الصويرة محافظة واسط(إعدادية الصويرة للبنين– إعدادية الشهيد أبو مهدي المهندس للبنين/ وإعدادية الكوثر للبنات، واعدادية الزعيم للبنات/ للفرع العلمي) و(إعدادية حلب للبنين، وإعدادية مصباح الهدى للبنات للفرع الأدبي) علمًا أن إعدادية مصباح الهدى فيها فرع علمي إضافة إلى الفرع الأدبي.

الحدود الزمانية: الحدود الزمانية العام الدراسي ٢٠٢٥–٢٠٢٦م.

خامساً : تحديد المصطلحات :

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

١-**العزوف:** والعزف في اللغة :" العزوف عن الشيء: المنصرف النفس عنه بعد ملال منه وعدم اشتها" (رضا ١٩٦٠، ج٤،ص٩٥)، وفي اصطلاح اللغويين:" عَزَفَت نَفْسي الشيء تَعْزِفُ وتَعْزِفُ عُزُفا، أي زَهِدَتْ فيهِ وانصرفت عنه" (الميداني بلا تاريخ، ج٢، ص٣٤٢) .

إجرائيا: عرف الباحث العزوف على أنه ترك الطالب الفرع الأدبي والالتحاق بالفرع العلمي في المدارس الإعدادية.

٢- **عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي إجرائيًا:** فيعرفه الباحث بأنه : عدم رغبة الطلبة في الفرع الأدبي والالتحاق بالفرع العلمي في المدارس الإعدادية بعد أن يكمل الطلبة المرحلة المتوسطة من الدراسة.

٣- **المرحلة الإعدادية:** عرفت بأنها:" مؤسسة تربوية تقبل الطلبة بعد اجتيازهم الامتحانات الوزارية للمرحلة المتوسطة، ومهمة هذه المؤسسات هو تمكين الطلبة من بلوغ مستوى أعلى من المعرفة والمهارة مع تنويع بعض الميادين الفكرية والتطبيقية وتؤهلهم للدخول للجامعة " (التربية ١٩٨١، ص٤٠)

يعرفها الباحث إجرائيًا: عرفها الباحث إجرائيًا بأنها المرحلة العمرية من حياة الطالب التي تأتي بعد مرحلة الدراسة المتوسطة لتؤهله للدخول للمرحلة الجامعية والإعدادية هي مؤسسة تربوية تمكن الطلبة من بلوغ مستوى دراسي أعلى من المعرفة والمهارة العلمية.

الفصل الثاني

المطلب الأول: مفهوم الفرع الأدبي أهميته مخرجاته:

الفرع الأدبي هو مسار تعليمي يركز على دراسة العلوم الإنسانية واللغوية والاجتماعية، ويهدف إلى صقل مهارات التواصل والتفكير النقدي وفهم المجتمعات الإنسانية وعلومها وحضاراتها، وتشمل الدراسة فيه اللغات والتاريخ والجغرافيا، والفلسفة، والنقد الأدبي والبلاغة، ويتناول هذا المسار عدة محاور رئيسية:

١. مفهوم الفرع الأدبي: وهو تخصص دراسي يهتم بالجانب الإنشائي والثقافي والاجتماعي، ويبتعد نسبياً عن العلوم البحتة(كالرياضيات، والفيزياء، والكيمياء)، ويعوضها بدراسة النصوص الأدبية واللغوية والتاريخ والجغرافية والفلسفة والاقتصاد (قومار ٢٠٢١).

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

٢. إنَّ أهمية الفرع الأدبي تكمن في تركيزه على رفع الجانب الثقافي ويساهم في فهم التراث الإنساني وتاريخ الحضارات، وتطوير مهارات التواصل وتعزيز قدرة الطلبة على التعبير اللفظي والكتابي والإقناع، وتعزيز التفكير النقدي، ويشجع على تحليل الأفكار، وتقبل الرأي الآخر، ومناقشة القضايا الاجتماعية المعاصرة، وفهم السلوك الاقتصادي والاجتماعي من خلال دراسة الاقتصاد والفلسفة والتاريخ، مما يسهل التعامل مع الأفراد والجماعات.

٣. كما أن مخرجات الفرع الأدبي تؤهل الطلبة للالتحاق بتخصصات جامعية متنوعة مهمة وحيوية لتطوير المجتمعات، ومن أبرز هذه التخصصات (القانون– العلوم الإنسانية– أقسام اللغات – التاريخ– الجغرافية – والفلسفة– علم الاجتماع– الاعلام والصحافة– دراسة العلاقات العامة –الإدارة والاقتصاد– علم النفس– العلوم السياسية).

فالفرع الأدبي يساهم في تخريج طلبة للكليات المتقدمة والتي بدورها توفر هذه الاختصاصات التي يحتاجها المجتمع في عملية التنمية والبناء.

المطلب الثاني: مفهوم العزوف الدراسي لغة واصطلاحا: مظاهر العزوف أسباب عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي:

والعزوف في اللغة: ((الذّي لا يكاد يثبت على خلَّة خليل)) (عباد ١٩٩٤، ج١، ص٣٩٥)، وفي المعجم الوسيط: هو الانصراف عن الشيء والزهد فيه وعزفت نفسه عن الشيء عزوفاً انصرفت عنه وزهد فيه فهو وهي عزوف: هو عزوف عن اللهو (العربية ١٩٧٢، ج٢، ص٥٩٢) ، وفي الاصطلاح فقد عرفة بأنها: ترك المدرسة بعد اكمال مرحلة معينة من الدراسة برغبة الطالب أو نتيجة عوامل اجتماعية أو اقتصادية أو نفسية كذلك عدم المواظبة على الدراسة لعام أو أكثر (الشاوي ٢٠٢٥، ص٢٠٣)

ومن مظاهر العزوف اتجاه الطلبة إلى الفرع العلمي أكثر من الفرع الأدبي، على سبيل المثال مدرسة إعدادية مصباح الهدى للبنات، فيها (١٤٥) طالبة للفرع الأدبي بمراحله كافة(رابع خامس سادس أدبي)، أما الفرع العلمي (٦٤٩) طالبة في نفس المدرسة للمراحل كافة، وهذه الظاهر عامة في كافة مدارس العراق، ومنها مدارس قضاء

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

الصويرة، وأن خريجي الفرع الأدبي في السنوات الأخيرة قل عددهم مقارنةً بخريجي الفرع العلمي.

أما اسباب عزوف الطلبة عنه الفرع الأدبي منها: قلة فرص العمل وحاجة السوق وقلت التعينات، مقارنة مع خريجي الفرع العلمي، وكذلك نظرة المجتمع الخطاء ونظرة أولياء الامور للفرع الأدبي بحسب نظرتهم بأن الفرع الأدبي أقل شئناً من الفرع العلمي، إضافة إلى قلت الكليات التي تقبل خريجي الفرع الأدبي مقارنة بالفرع العلمي، وكذلك ضعف التخطيط للمدارس الإعدادية مع غياب الجانب التوعوي والتعليمي لدى خريجي الدراسة المتوسطة.

المطلب الثالث: دور مدرسي اللغة العربية في تعزيز الاتجاه نحو الفرع الأدبي:

يبرز دور مدرسي اللغة العربية في كونه المُوجّه الأساسي الذي يشكل ميول الطلبة؛ من خلال أساليبه في غرس حب الأدب، ويُبرز أهمية التخصصات الإنسانية للطلبة، ويعزز ذلك من خلال تحويل مادة القواعد الجافة إلى شغف حقيقي ويحفز الطلبة على اختيار الفرع الأدبي (راشد ٢٠٠٧). حيث يعمل مدرس اللغة العربية على براز جماليات اللغة والنصوص: من خلال قراءة النصوص الأدبية وتحليلها بأسلوب تفاعلي ينمي الذوق الأدبي لدى الطلاب، مما يجعلهم يدركون عمق المعاني وجمال البيان في الشعر والنثر (عربية بلا تاريخ) ، كما يعمل مدرسي اللغة العربية على اكتشاف المواهب الأدبية لدى الطلبة وصقلها، مع توفير مساحات للطلبة للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بحرية، سواء عبر الكتابة الإبداعية (درس مادة التعبير والإنشاء مثلاً) أو الخطب المدرسية، مما يبني ثقتهم في قدرتهم اللغوية والأدبية، كما يعمل على ربط الأدب بالواقع والمستقبل المهني، عن طريق توضيح مجالات العمل الواسعة لخريجي الفرع الأدبي، مثل(الأعلام- التدريس- الترجمة- القانون- العلوم السياسية- وغيرها) مما يمنح الطلبة رؤية واضحة لمستقبلهم (الهداية ٢٠٢٢) ، ويستخدم مدرس اللغة العربية استراتيجيات التدريس الحديثة والابتعاد عن التلقين والحفظ والاعتماد على الانشطة اللاصفية والمناقشات والتعليم القائم على المشاريع، مما يجعل دراسة اللغة العربية أكثر متعة وينعكس هذا على موقف الطلبة من الفرع الأدبي (عربية بلا تاريخ)، كما يعمل مدرس اللغة

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

العربية ومن خلال الحصة الإرشادية على مساعدة الطلبة وتقديم المشورة لهم خاصة الطلبة الذين يظهرون ميول واضحة للعلوم الإنسانية بدلاً من العلمية (العمري ٢٠٢٦).

المطلب الثاني– لمحة عن تطور التعليم الإعدادي في العراق

التعليم الإعدادي يقصد به مرحلة تهيئة الطلبة(بنين/بنات) للدخول إلى التعليم الجامعي، وأول منهج للدراسة الثانوية تمَّ نشره عام ١٩٢٦م، أصبحت الدراسة فيه لمدة(٤ سنوات)، إلا أنها زيدت سنة دراسة في عام ١٩٢٩ لتصبح مدتها(٥ سنوات)، تقسم إلى مرحلتين الأولى تسمى المرحلة المتوسطة ومدتها (٣سنوات) والثانية إعدادية ومدتها (سنتان) تقسم إلى فرعين علمي وأدبي (م. رضا ١٩٦٦، ص١٧٦) ، كانت المواد التي تدرس في هذه المرحلة موحدة في كافة انحاء العراق، أما الامتحانات النهائية تكون من قبل وزارة المعارف (الله ١٩٩٤، ص٤٩)،

بدأ التعليم في العراق بولاياته الثلاث (بغداد ، وموصل ، والبصرة) ، ولم تحظ من قبل السلطات العثمانية بالاهتمام الواسع ، وإنّما كان مقتصراً على ولاية معينة من العراق ، وقد افتتحت أول مدرسة في العراق في العام ١٩١٦ ، في مدينة (الموصل) ، وركز التعليم في المدارس الاسلامية والطائفية (الهلالي ١٩٥٩، ص١٧٦)، واستمر واقع التعليم يسير بخطى بطيئة، حتى قامت الحرب العالمية الثانية لتخلف نتائج سلبية كبيرة على مختلف النشاطات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في العراق ومنها المؤسسات التعليمية التي نالت نصيبها من التدهور فكان ما حدث انتكاسة لعملية التعليم، إذ اكتنفته عقبات كثيرة ومصاعب جمة (لونكريك ١٩٨٨، ج٢، ص٦٢٦) ، ومن أبرز تلك المشاكل نقص الكوادر التعليمية وقلة المستلزمات المدرسية من أبنية ومقاعد وكتب دراسية (الزبيدي ١٩٨٤، ج٢، ص٢٩٥) ، إضافة إلى سعي السلطات البريطانية بعد حركة مايس في ١٩٤١ إلى تغيير مناهج الدراسة ومنها كتب التاريخ التي لاحظت أن فيها توجه قومي فيه دعوة إلى وحدة الأمة العربية وتحرير أراضيها من الاستعمار، وهو منهج الفرع الأدبي وما لها من دور في إثارة الكراهية ضد المحتل في نفوس الطلبة، إذ اعترف السفير البريطاني في العراق كورونواليس بخطورة هذه المناهج الدراسية ووصف التعليم بأنه " كان مركزا للاهتياج ضد بريطانيا" (العاني ١٩٩٩، ص٦٩) الأمر الذي يؤكد أهمية الفرع الأدبي في بلورة الروح الوطنية للوقوف بوجه المحتل الأجنبي، غير أن وزارة نوري سعيد السادسة استجابت له في(٩ تشرين الاول ١٩٤١–٣ تشرين الاول ١٩٤٢) فشكلت لجنة (الحسني ١٩٨٢، ج٦، ص٨٩) وضمت أشخاصا من ذوي الاتجاهات البعيدة عن الأفكار القومية

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

برئاسة مستشار بريطانية هملي (البروفيسور هملي: استاذ التربية وعلم النفس بمعهد التربية بجامعة لندن، والذي عمل في العراق عام ١٩٤١ كمفتش مختص باللغة الانكليزية، وغادر إلى العراق إلى تركيا فمصر وعاد إلى العراق بعد حركة مايس ١٩٤١ وعمل بوظيفة مستشار لوزارة المعارف، إذ لعب دور أساسي في توجيه التربية والتعليم في العراق خلال الحرب العالمية الثانية) (الدجيلي ١٩٦٣، ص١٣١-١٣٣) لإعادة النظر في المناهج الدراسية (فهد ١٩٨٦، ص١١٨-١٢٠)، وعملت الوزارة على إلغاء بعض العقود للمدرسين العرب خوفاً من إثارتهم المشاعر القومية الأمر الذي زاد في أزمة شواغر المدرسين التي عانت منها المدارس (محمد ١٩٨٨، ص١٦٩) . وفرض على وزارة المعارف أن تتعهد في جميع مؤسسات التعليم الرسمي في البلاد كالمدارس والمعاهد وحتى الكليات والبعثات العلمية وكذلك المؤسسات الثقافية لتابعة لها مثل مديرية الاثار والمجمع العلمي العراقي إضافة إلى الملحقيات الثقافية خارج العراق، وحتى المدارس الاهلية والحملات الخاصة بمحو الأمية، إذ كان في العراق بالإضافة للمدارس الرسمية مدارس يديرها مواطنون عراقيون من الأفراد والهيئات تابعة للأنظمة والقوانين التي تحكم وزارة المعارف وتخضع لمراقبتها (د.ك.و ١٩٤١، ص٣٥٢)

استمر التطور في التعليم في العراق، ولعب الفرع الأدبي في تلك الحقبة دوراً بارزًا في تخريج الكفاءات الأدبية والعلمية والتدريسية التي قادت البلد في مختلف المجالات، حتى عام ٢٠٠٣ حيث تغيرت الكثير من المعايير في المجتمع، فقد أقبل الطلبة على الفرع العلمي لأسباب كثيرة سنناقشها في مجريات البحث.

٢-الفرع الادبي ودور مدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية

تُعدّ اللغات ركيزة أساسية في بناء الهوية الوطنية والثقافية للشعوب، فهي تعبير حيّ ومشهود عن ترائها الحضاري والثقافي والفكري، وتعزز الانتماء الوطني والوحدة الوطنية، وتشكل اللغة أيضًا رابطًا حضاريًا بين الأجيال المتعاقبة من الأمة، حيث تنقل المعرفة والقيم والتجارب عبر العصور (معيلي ٢٠٢٤، ص١٦٩)، ومن هناء جاء دور مدرسي اللغة العربية وأهميته في بناء الأجيال المتعاقبة، والحقيقة أن مناهج المرحلة الإعدادية تتوسع في الفرع الأدبي وتعطي مجال أوسع لمادة للغة العربية حيث يحصل الطالب على حصص أكثر من طالب المرحلة العلمية، إضافة إلى أن طالب الفرع

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

الأدبي يدرس في المرحلة الإعدادية والبلاغة والنقد وبخلاف طالب الفرع العلمي، لذا فإن مدرس اللغة العربية يقضي وقتًا أطول مع طلبة الفرع الأدبي.

ثانيا- الدراسات السابقة

لم يقف الباحث على دراسات سابقة تناولت هذا الموضوع.

الفصل الثالث

منهجية وإجراءات البحث

أولا- منهجية:

اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي، عن طريق استبانة مكونة (٢٠) فقرة

ثانيا- مجتمع البحث

يقتصر مجتمع البحث على مجموعة من مدرسي اللغة العربية والتي بلغت (٢٦) مدرس ومدرسة في إعداديات محل الدراسة في قضاء الصويرة، وعينة من طلبة المرحلة الإعدادية بلغت(٤٤) طالب وطالبة. ويكون مجموع عينة البحث (٧٠).

ثالثا- عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بطريقة عشوائية وبلغت العينة ٥٠% من المجتمع الأصلي وبواقع ٣٥% مدرس ومدرسة وطالب وطالبة موزعين على المدارس الإعدادية في مركز قضاء الصويرة.

رابعاً- أداة البحث (الاستبيان):

قام الباحث ببناء الاستبانة عن طريق مشاورة مدرسي اللغة العربية وإدارات المدارس عينة البحث في قضاء الصويرة، وتكون الاستبانة من (٢٠ فقرة) ثم قام بتوزيع الاستبانة على العينة الاستطلاعية لإعدادية الشهيد أبو مهدي المهندس، وبعد الحصول على اجابات العينة الاستطلاعية تم اجراء استبيان مغلق تكون بصيغته الأولية (٢٠ فقرة).

خامساً- صدق الأداة:

لغرض التحقق من صدق الأداة والذي يعني أن الأداة تقيس ما وجدت لأجله لقد اعتمد الباحث الصدق الظاهر من تأكد من صدق الاستبيان إذ أعيد تطبيق الاستبيان وذلك لعرضه على مجموعة من الخبراء المختصين بالعلوم التربوية والنفسية وكان عددهم (٥)، لتحديد صلاحية كل فقيرة من

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

عدم صلاحيتها واقتراح ما يرونه مناسبًا من تغيير ودمج بعض الفقرات وبعد الأخذ بمقترحات الخبراء التي اتفقوا عليها أصبح الاستبيان مكون بصيغته النهائية من (٢٠ فقرة) حيث لم يجري أي تعديل على الفقرات.

سادساً- الوسائل الإحصائية:

معادلة المرجح للبيانات المتخصصة وغير المتخصصة وفق الآتي:

$$\text{الوسيط المرجح} = \frac{ت_{١} \times ٣ + ت_{٢} \times ٢ + ت_{٣} \times ١}{\text{مج ك}}$$

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

أولا- عرض النتائج ومناقشتها

قام الباحث بترتيب فقرات الاستبيان من أعلى حد إلى أدنى حد وقد تراوح الوزن المرجح من فقرات من (٢،٦٥) الوزن الأعلى و(١،٩) الوزن الأقل وأن الفقرات التي تحصل على وزن مرجح (٢) فأكثر يعني أن أكثر من نصف أفراد العينة قد وافق عليها. وأن كان وزنها أقل من (٢) فهذا يعني أن أكثر من نصف أفراد العينة غير موافق عليها والجدول أدناه يوضح فقرات الاستبيان كما يراها أفراد العينة مرتبة تنازليًا حسب درجة حدتها:

تسلسل الفقرة القديم	تسلسل الفقرة الجديد	الفقرة	الوزن المرجح
١	١	ضعف جانب التوعية والتعليم لدى خريجي الدراسة المتوسطة	٢،٦٥
٢	١٤	إيجاد آلية لتوزيع الطلبة بين الفرع العلمي والأدبي	٢،٦٠
٣	٢	عدم رغبة الأسرة بالالتحاق بالفرع الأدبي	٢،٥٧
٤	٣	عدم توافق برامج التعليم للفرع الادبي مع متطلبات العمل	٢،٥٧
٥	٤	عدم توفر وسائل التعليم الحديثة	٢،٥٤
٦	٥	عدم اهتمام الدولة بالفرع الادبي	٢،٥٤
٧	٦	عدم وجود مؤهلات للقبول مقارنة بالفرع العلمي	٢،٤٥

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

٨	٧	عدم الاستمرار بنظام الانسيابية والذي كان سائد سابقًا والذي يحدد قبول الطلبة في الإعداديات (أكاديمي- مهني) حسب المعدل.	٢،٤٢
٩	٨	المناهج الدراسية في الفرع الأدبي دون مستوى الطموح	٢،٤١
١٠	١٥	عدم وجود مخصصات مالية لطلبة الفرع الأدبي	٢،٤٠
١١	١٦	معظم مدارس الفرع الأدبي قديمة وغير مناسبة يجب توفير وسائل تعليمية حديثة	٢،٤٠
١٢	٩	عدم استحداث كليات جديدة تقبل خريجي الفرع الأدبي	٢،٣٤
١٣	١٠	عدم توفير وسائط نقل الطلبة من مناطق سكناهم إلى المدرسة وذلك لوجود مدرسة واحدة للبنين للفرع الأدبي على مستوى القضاء.	٢،٣٢
١٤	١١	عدم وجود وسائل ترفيهية للطلبة	٢،٣١
١٥	١٧	عدم سماح أولياء الطالبات للدراسة في الفرع الأدبي	٢،٢٥
١٦	١٨	النظرة الخاطئة لدى خريجي الدراسة المتوسطة حول الفرع الأدبي	٢،٢٣
١٧	١٢	عدم فتح دورات تطويرية لمدرسي اللغة العربية	٢،١٤
١٨	١٩	عدم اهتمام وزارة التعليم العالي بخريجي الفرع الأدبي	٢،٠١
١٩	١٣	عدم توفر مدارس الفرع الأدبي قلة عدد الطلبة	٢،٠٠٨
٢٠	٢٠	اقتصار قبول أغلب الكليات لخرجي الفرع العلمي لذا يجب أن تتوفر المزيد من الكليات التي تقبل خريجي الفرع الأدبي	١،٩

المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على استمارة الاستبانة

١- تشير الفقرة(١) إلى أنها أعلى حدة بالنسبة إلى الفقرات الأخرى فيجب العمل على تفعيل جانب التوعية والتعليم بين صفوف المرحلة المتوسطة من خلال التوجيهات من قبل لجنة مشكلة من مدرسي اللغة العربية والذهاب إلى المدارس المتوسطة وتوعيتهم وتوجيههم، وكذلك طبع كراس يتم توزيعه على المدارس المتوسطة والاعدادية يبين أفاق الدراسة في الفرع الأدبي وأهمية تلك الدراسة في ميادين العمل والثقافة

٢- تشير الفقرة (١٤) إلى عدم اهتمام الدولة ووزارة التخطيط بخريجي الفرع الأدبي وتوزيعهم على دوائر الدولة وهذا سبب آخر من أسباب عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي.

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

٣- تشير الفقرة(٢) إلى عدم رغبة أولياء الأمور بالتحاق ابنائهم في الدراسة بالفرع الأدبي لكون مستقبلهم مجهولاً بعد تخرجهم مقارنة بالفرع العلمي.

٤- تشير الفقرة(٣) إلى عدم توافق برامج التعليم في الفرع الأدبي مع متطلبات سوق العمل لعدم وجود أولوية للفرع الأدبي وضعف الكادر التعليمي وعدم الكفاءة لبعض مدرسي اللغة العربية.

٥- تشير الفقرة (٤) إلى عدم توفر وسائل التعليم الحديثة مثل (مختبرات اللغة الانكليزية، ومختبرات الحاسوب، وغيرها)، وكذلك عدم توفر السبورات الذكية، وأجهزت العرض وغيرها من الوسائل التعليمية الحديثة .

٦- تشير الفقرة (٥) إلى عدم اهتمام الدولة بالتعليم الأدبي وعدم تفعيل هذا الفرع الذي يساهم في استقطاب أكبر عدد ممكن من الطلاب للمدارس الاعدادية.

٧- تشير الفقرة (٦) إلى عدم وجود مؤهلات مقارنة بالفرع العلمي مما أدى إلى عزوف الطلبة عن التقديم للفرع الأدبي .

٨- تشير الفقرة (٧) ان عدم الاستمرار في نظام الانسيابية له الأثر البالغ والكبير والمباشر في النقص الحاصل بأعداد الطلبة الوافدين الى الفرع الأدبي مما يتطلب من الدولة الاهتمام بنظام الانسيابية الذي يساعد في استقطاب اعداد أكبر من الطلبة .

٩- تشير الفقرة (٨) الى عدم استحدث المناهج الدراسية وتغييرها لأنها دون مستوى الطموح وقديمة والاعتماد على المناهج الحديثة أسوه بدول الجوار .

١٠- تشير الفقرة (١٥) إلى عدم وجود مخصصات مالية للطلبة تعطى على شكل دفعات تشجيعية.

١١- تشير الفقرة (١٦) إلى أن معظم مدارس الفرع الأدبي قديمة وغير مناسبة نتيجة ما تعرضت إليه من إهمال وعدم استحداث المدارس الحديثة التي تسهم في تطور الجانب العلمي والعملي للطلبة .

١٢- تشير الفقرة (٩) من المشاكل الأخرى إلى عدم استحداث مدارس حديثة ومتطورة مع التطور الحاصل مما يؤثر سلبا على الطلبة وعزوفهم عن المدارس في الفرع الأدبي.

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

١٣- تشير الفقرة (١٠) إلى عدم توفر وسائط نقل للطلبة والتي تعتبر من الأسباب الرئيسية التي تعيق انخراط الطلبة في الفرع الأدبي مما يؤثر على كاهل الآباء من الناحية المادية .

١٤- تشير الفقرة (١١) إلى أن عدم وجود وسائل ترفيهيه يؤثر على أداء الطالب لان هذه الوسائل تساعد على تغيير نفسية الطالب وكذلك تزيد من نشاطه الدراسي والعلمي.

١٥- تشير الفقرة (١٧) إلى عدم سماح اولياء أمور الطالبات بالانخراط في الفرع الأدبي لكون مستقبلها مجهولاً بعد التخرج.

١٦- تشير الفقرة (١٨) إلى أن المشاكل التي تواجه التعليم في الفرع الأدبي هو النظرة الخاطئة لدى أولياء الأمور حول مستقبل الطلاب والطالبات في الفرع الأدبي كونها لا تلبي متطلبات التفوق العلمي.

١٧- تشير الفقرة (١٢) إلى عدم كفاءة أغلبية اعضاء الهيئة التدريسية والذي بدوره يسهم في إعطاء المعلومات الصحيحة للطلبة مما يستوجب ادخالهم في دورات تطويرية تساهم في رفع مستواهم العلمي .

١٨- تؤكد الفقرة (١٩) أن من المشاكل التي تواجه الطلبة هو إهمال خريجي الفرع الأدبي من الخطة الموضوعة من قبل وزارة التخطيط وكذلك اغلاق المعامل الرئيسية التي تستقبل الخريجين الفرع الدراسي وهذا يؤدي إلى عدم الاهتمام بخريجي الفرع الأدبي.

١٩- تشير الفقرة (١٣) إلى عدم اهتمام الدولة في فتح مدارس الفرع الأدبي لاستقطاب الطلبة التاركين أو الراغبين بالعودة للمقاعد الدراسية كما هو معمول به في التعليم الابتدائي المسرع .

٢٠- أما الفقرة (٢٠) فإنها تهمل لأنها أقل من الوزن المرجح (٢)

ثانيا-الاستنتاجات

توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

١. إن قلة أعداد المدارس المختصة بالفرع الأدبي سبب مهم من أسباب عدم إقبال الطلبة على الفرع الأدبي فعلى مستوى قضاء الصويرة لا يوجد سوى مدرسة واحدة مختصة بالفرع الأدبي هي إعدادية حلب.

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

٢. إن غياب التوعية ولا سيما من قبل مدرسي اللغة العربية في تشجيع الطلبة على الالتحاق بالفرع الأدبي وتنمية قدرات الطلبة ممن لديهم ميول أدبية يعد عامل رئيسي في قلت إقبال الطلبة على الفرع الأدبي.

٣. كما أن نظرة أولياء الأمور والمجتمع غير الصحيحة للفرع الأدبي تعد عاملا مهما من عوامل عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي.

٤. وكذلك قلة الكليات التي تقبل الطلبة خريجي الفرع الأدبي ينعكس بدوره على عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي.

٥. كما أن حاجة سوق العمل والتي للأسف تفتقد للاستثمار في المجالات الأدبية انعكست بدورها على عزوف الطلبة عن الفرع الأدبي.

٦. عدم تفعيل الانسيابية لخريجي الدراسة المتوسطة يؤدي إلى ترك الحرية للطلبة في القبول في الفرع العلمي وأن كانت مستوياتهم العلمية ضعيفة .

٧. عدم توافر وسائل التعليم الحديثة، وعدم توفر السبورات الذكية والمختبرات الحديثة .

٨. عدم اهتمام الدولة بالتعليم الأدبي، وذلك بعدم وجود مؤهلات مقارنة بالفرع العلمي.

التوصيات

في ضوء النتائج التي خرجت بها الدراسة يوصى الباحث بالآتي :

١- توسيع دائرة القبول في الكليات وفتح أقسام جديدة تقبل خريجي الفرع الأدبي.

٢- تأمين فرص عمل للخريجين من خلال تقديم القروض أو المنح ليتسنى له فتح مشروع استثمار في حال عدم توفر الدرجات الوظيفية .

٣- فتح فرع للأدبي لكلا الجنسين داخل كل اعدادية لأنه يولد حالة نفسية لدى الطالب وخصوصاً في المناطق الريفية.

٤- اعادة النظر بالمناهج الدراسية بما ينسجم مع التطورات الحديثة .

٥- إعادة النظر في إلغاء الانسيابية لمرحلة المتوسطة .

المقترحات

١ – توسعة القبول في الجامعات لخريجي الفرع الأدبي، و استحداث أقسام كليات جديدة تقبل خريجي الفرع الأدبي وتتناسب مع متطلبات سوق العمل .

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

٢-إجراء دراسات على كل فرع من فروع التعليم والوقوف على متطلبات كل فرع واحتياجاته .

٣- تحسين وتطوير قابلية نظام التعليم العام للاستجابة للمتغيرات العالمية، وخصوصًا في الفرع الأدبي، وتعزيز التعاون مع الدول العربية والاستفادة من خبراتها ولا سيما الدول المتقدمة في مجال التعاليم والتي قطعت أشواطًا متقدمة في توجيه أعداد كبيرة من مخرجات المرحلة الأساسية نحو قنوات التعاليم المختلفة

٧- التنسيق مع مؤسسات التعليم العالي لتبني عملية مبنية على احتياجات سوق العمل لتسمح للخريجين في الفرع الأدبي للالتحاق بهذه البرامج وفق اختصاصاتهم.

٨-تقليل الفارق في مدخولات المعينين من خريجي الفرع العلمي مقارنة بخريجي الفرع الأدبي.

٩- تشجيع القطاع الخاص للاستثمار في المجالات الأدبية والفنية واللغوية، ودعم المستثمرين في هذا المجال مما ينعكس إيجابًا على خريجي الفرع الأدبي وتوفر فرص عمل لهم في السوق المحلية.

المصادر:

العربية:

١. الجبوري، د. هدي عيسى إبراهيم(٢٠٢٠). "ظاهرة عزوف طلبة الاعدادية عن الدراسة أسباب- نتائج - مقترحات وحلول." مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية.

٢. الحاجي، محمد عمر(٢٠٠٧). دنيا المراهقة. دمشق: دار المكتبي للطباعة والنشر والتوزيع.

٣. الحسني، عبد الرزاق(١٩٨٢). تاريخ الوزارات العراقية. بيروت: مركز الابجدية

٤. د.ك.و.(١٩٤١) لوحدة الوثائقية،وزارة العدلية، مجموعة القوانين والانظمة (قانون المعارف رقم ٥٧ لسنة ١٩٤٠). بغداد: مطبعة الحكومة.

٥. الدجيلي، حسن(١٩٦٣). تقدم التعليم العالي في بغداد. بغداد: مطبعة الارشاد.

٦. راشد، عدي(٢٠٠٧). "اتجاهات طلبة الجامعة نحو درس اللغة العربية." مجلة البحوث التربوية والنفسية جامعة بغداد، المجلد(٤)، العدد(١٤-١٥).

٧. رضا، أحمد (١٩٦٠). معجم متن اللغة . بيروت: دار مكتبة الحياة.

٨. رضا، محمد جواد(١٩٦٦). تاريخ التعليم الثانوي المقارن. بغداد: مطبعة المعارف.

٩. الزبيدي،محمد حسين (١٩٨٤). "لتربية والتعليم،." موسوعة حضارة العراق.

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

١٠. السيد.عبد القادر محمد السيد(٢٠٢٦). "عزوف طالبات الصف العاشر في محافظة ظفار عن اختيار مادة الرياضيات البحتة." مجلة البحوث التربوية والنفسية، مج(١٥)، العدد(٥٩).

١١. السيد،عبد القادر محمد (٢٠٢٦). "عزوف طالبات الصف العاشر في محافظة ظفار عن اختيار مادة الرياضيات البحتة." مجلة البحوث التربوية والنفسية.

١٢. الشاوي، أ. د. سعاد سبتي، أ. م. د. منى حيدر عبد الجبار(٢٠٢٥). "اسباب عزوف الطمبة عن الدراسة من وجية نظر أولياء الأمور." مجلة دراسات تربوية – وقائع المؤتمر الوطني لمكافحة التسرب المدرسي ٢٠٢٥ الجزء الأول.

١٣. شير، سعاد رؤوف(١٩٨٨) نوري السعيد ودوره في السياسة العراقية ١٩٣٢-١٩٤٥. بغداد: مكتبة اليقظة العربية.

١٤. العاني، رشا هشام جميل(١٩٩٩). الاثار الأجتماعية للحرب العالمية الثانية على العراق ١٩٣٩-١٩٤٥. بغداد : جامعة بغداد.

١٥. عباد، صاحب بن عباد إسماعيل بن عباد(١٩٩٤). المحيط في اللغة . بيروت لبنان: عالم الكتب.

١٦. عبد الله، صاح محمد (١٩٩٤). تطور التعليم في العراق(١٩٥٨-١٩٤٥). بغداد: كلية الآداب جامعة بغداد.

١٧. العدل، أحمد أنور(٢٠٢٣) . "الابعاد الاجتماعية لعزوف الطلاب عن الانتضام في مرحلة التعليم الثانوي (دراسة ميدانية على عينة عن الطلاب والمسئولين بمدينة المنصورة) ." مجلة حوليات آداب عين شمس المجلد (٥١) العدد(٨).

١٨. عربية، معلم لغة(بلا). تعرّف على دور معلم اللغة العربية في تنمية مهارات الطلاب اللغوية. مهامه، أهم مؤهلاته ومهاراته. متوسط راتبه في السعودية، وأسئلة المقابلات ونموذج وصف وظيفي جاهز.

١٩. العربية، نخبة من اللغويين بمجمع اللغة (١٩٧٢). المعجم الوسيط. القاهرة : مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

٢٠. العمري، نجوى (٢٠٢٦). دور معلم اللغة العربية. الكويت ، ١٢ –٧.

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

٢١. العمري، نجوى العمري(٢٠٢٦). دور معلم اللغة العربية، صحيفة الوطن الالكترونية، عدد يوم الثلاثاء ١٤/٧/. جاهز. منشور على: https://www.alwatan.com.sa/article/٣٥٨١٠٦.

٢٢. قومار، مليكة بن (٢٠٢١). "التراث الأدبي وأهميته في الأدب العربي الحديث ونقده ." ASJP مجلة عليمية دولية محكمة جامعة محمد بوضياف الجزائر . ١٥ ٤,: ٧٨- ٩٠.

٢٣. المرسومي، غازي دحام فهد (١٩٨٦)،التعليم في العراق ١٩٣٢-١٩٤٥ دراسة تاريخية، رسالة ماجستير،(جامعة بغداد: كلية الاداب. بغداد: جامعة بغداد.

٢٤. معيلي، د. عادل كرامة، والسفياني، د. هلال محمد علي(٢٠٢٤) . "دور اللغة العربية وأثرها في مجال التربية والتعليم." مجلة الأندلس للعلوم الإنسانية والاجتماعية . مارس,

٢٥. الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم (بلا). مجمع الأمثال. بيروت : دار المعرفة.

٢٦. الهداية،مدارس ضواء (٢٠٢٢). دور المعلم وأهميته في العملية التعليمية والتربوية

٢٧. الهلالي،عبد الرزاق(١٩٥٩). تاريخ التعليم في العراق في العهد العثماني ١٦٣٨-١٩١٧م. شركة الطبع والنشر الاهلية.

٢٨. وزارة التربية(١٩٨١). نظام المدارس الثانوية المعدل. بغداد- العراق: وزارة التربية.

29. Sources:

30. Balfunz, Rebert. the importantance of Being at school. 2012.

31. Kurian, A., Kujur, A., Ahmed, U., Chopra, U., & Hossain, Z. " School Dropouts: Reasons and Prospective Solutions." Teachers' Perspective. International Journal of Creative Research , 2023.

32. Mele, Christina. Multi-Dimensional of School: family and psychosocial correlates of problematic. new Jerey, : .. Diss. Rutgers the state University of Graduate School of Applied and professional, 2019.

33. Venkatesan, R. G., Karmegam, D., & Mappillairaju, B. "Exploring statistical approaches for predicting student dropout in ." Computational Social Science, 7(1), 171-196. , 2024.

المصادر العربية مترجمة:.34

35. .Al-Shawi, Prof. Suad Sabti, and Prof. Mona Haider Abdul-Jabbar (2025). "Reasons for Students' Reluctance to Attend School from the Perspective of Parents." Journal of Educational Studies—Proceedings of the National Conference on Combating School Dropout 2025, Part One

36. .١٣Abbad, Sahib bin

37. Abbad, Sahib bin Abbad Ismail bin Abbad (1994). Al-Muhit in Linguistics. Beirut, Lebanon: Al-Alam al-Kutub.

38. Abdullah, Sah Muhammad (1994). The Development of Education in Iraq, 1945–1958. Baghdad: College of Arts, University of Baghdad.

39. Abdullah, Sahib Muhammad (1994). The Development of Education in Iraq (1945–1958). Baghdad: College of Arts, University of Baghdad.

40. Al-Adl, Ahmad Anwar (2023). "The Social Dimensions of Student Dropout in Secondary Education (A Field Study of a Sample of Students and Officials in the City of Mansoura)." Journal of Ain Shams Literary Annals, Vol. 51, No. 8

41. Al-Adl, Ahmad Anwar (2023). "The Social Dimensions of Student Dropout in Secondary Education (A Field Study of a Sample of Students and Officials in the City of Mansoura)." Journal of Ain Shams Literary Annals, Vol. 51, No. 8.

42. Al-Ani, Rasha Hisham Jamil (1999). The Social Impacts of World War II on Iraq, 1939–1945. Baghdad: University of Baghdad.

43. Al-Ani, Rasha Hisham Jamil (1999). The Social Impacts of World War II on Iraq, 1939–1945. Baghdad: University of Baghdad.

44. Al-Dajili, Hassan (1963). The Advancement of Higher Education in Baghdad. Baghdad: Al-Irshad Press

45. Al-Dajili, Hassan (1963). The Advancement of Higher Education in Baghdad. Baghdad: Al-Irshad Press.

46. Al-Hilali, Abdul Razzaq (1959). History of Education in Iraq During the Ottoman Era, 1638–1917 CE. Al-Ahliya Printing and Publishing Company.

47. Al-Husni, Abdul Razzaq (1982). History of Iraqi Ministries. Beirut: Al-Abjadiya Center.

48. Al-Jubouri, Dr. Hadi Isa Ibrahim (2020). "The Phenomenon of Preparatory School Students' Aversion to Studying: Causes, Consequences, Proposals, and Solutions." Journal of the Babylon Center for Humanities Studies**.**

49. Al-Jubouri, Dr. Hadi Isa Ibrahim (2020). "The Phenomenon of Preparatory School Students' Aversion to Studying: Causes, Consequences, Proposals, and Solutions." Journal of the Babylon Center for Humanities Studies.

50. Al-Maidani, Abu al-Fadl Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim (n.d.). Collection of Proverbs. Beirut: Dar al-Ma'rifah

51. Al-Maidani, Abu al-Fadl Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim (n.d.). Collection of Proverbs. Beirut: Dar al-Ma'rifah

52. Al-Marsumi, Ghazi Daham Fahd (1986), Education in Iraq, 1932–1945: A Historical Study, Master's Thesis, (University of Baghdad: College of Arts. Baghdad: University of Baghdad.

53. Al-Sayyid, Abd al-Qadir Muhammad (2026). "The Reluctance of Tenth-Grade Female Students in Dhofar Governorate to Choose Pure Mathematics." Journal of Educational and Psychological Research

54. Al-Shawi, Prof. Suad Sabti, and Prof. Mona Haider Abdul-Jabbar (2025). "Reasons for Students' Reluctance to Attend School from the Perspective of Parents." Journal of Educational Studies—Proceedings of the National Conference on Combating School Dropout 2025, Part One

55. Al-Zubaidi, Muhammad Hussein (1984). "Education and Teaching." Encyclopedia of Iraqi Civilization.

56. D.K.W. (1941). Documentation Unit, Ministry of Justice, Collection of Laws and Regulations (Education Law No. 57 of 1940). Baghdad: Government Printing Office**.**

57. D.K.W. (1941). Documentation Unit, Ministry of Justice, Collection of Laws and Regulations (Education Law No. 57 of 1940). Baghdad: Government Printing Office.

58. Loncrike, Stephen Hemsley (1988). Modern Iraq, 1900–1950. Baghdad: Dar al-Fajr.

59. Loncrike, Stephen Hemsley (1988). Modern Iraq, 1900–1950. Baghdad: Dar al-Fajr.

60. Ma'ili, Dr. Adel Karama, and Al-Sufyani, Dr. Hilal Muhammad Ali (2024). "The Role and Impact of the Arabic Language in the Field of Education." Al-Andalus Journal of Humanities and Social Sciences. March,

61. Ma'ili, Dr. Adel Karama, and Al-Sufyani, Dr. Hilal Muhammad Ali (2024). "The Role and Impact of the Arabic Language in the Field of Education." Al-Andalus Journal of Humanities and Social Sciences. March,

62. Rashid, Uday (2007). "University Students' Attitudes Toward Arabic Language Courses." Journal of Educational and Psychological Research, University of Baghdad, Vol. 4, No. 14–15.

63. Reda, Ahmad (1960). Dictionary of the Text of the Language. Beirut: Dar Maktabat al-Hayat**.**

64. Reda, Ahmad (1960). Dictionary of the Text of the Language. Beirut: Dar Maktabat al-Hayat.

65. Rida, Muhammad Jawad (1966). A Comparative History of Secondary Education. Baghdad: Al-Ma'arif Press.

66. Shir, Suad Raouf (1988). Nuri al-Sa'id and His Role in Iraqi Politics, 1932–1945. Baghdad: Al-Yaqza al-Arabiya Publishing House.

67. Shir, Suad Raouf (1988). Nuri al-Sa'id and His Role in Iraqi Politics, 1932–1945. Baghdad: Al-Yaqza al-Arabiya Library.

مجلة العلوم الاساسية
للعلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس للعلوم الاساسية

JOBS
مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science
Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد الثامن والأربعون
٢٠٢٦م /١٤٤٨هـ

مجلة العلوم الاساسية
للعلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس للعلوم الاساسية